



## **ФІЛАЛОГІЯ**

УДК 821.161.1

### **Берёзко А. Ф. РЕЦЕПЦИЯ ИСПОВЕДАЛЬНОЙ ПРОЗЫ В ЕВРОПЕЙСКОЙ ТРАДИЦИИ**

**Ключевые слова:** исповедальная проза, жанровая модификация, читатель, автор, мистификация, искренность, истинность.

В статье рассмотрены особенности читательского восприятия исповедальной прозы. На широком фактическом материале исследована проблема авторской искренности в пространстве данной жанровой модификации. Цель работы – выявление причин, не способствующих развитию исповедальной прозы в современном литературном процессе. Научная новизна статьи заключается в том, что в ней впервые в отечественном литературоведении намечены пути обнаружения «псевдоисповедей» в европейской литературе. Выводы, полученные автором в данной статье, помогут по-новому оценить проблемы, связанные со становлением и тенденциями развития литературной исповеди в контексте европейской литературной традиции. Результаты исследования могут быть использованы для дальнейшего изучения теории жанровых форм, а также в преподавании таких дисциплин, как «Теория литературы», «История русской литературы», «История зарубежной литературы».

**Библиограф. – 16 назв.**

УДК 821.161.1

### **Башикиров Д. Л. МЕТАФИЗИЧЕСКИЙ И ФУНКЦИОНАЛЬНЫЙ АСПЕКТЫ «СНА ОБЛОМОВА» В РОМАНЕ И. А. ГОНЧАРОВА «ОБЛОМОВ»**

**Ключевые слова:** сон, русская литература, утопический, действительность, повторяемость, идеализация, цивилизация, суета, скука, воскресение.

Статья посвящена анализу «Сна Обломова» в романе И. А. Гончарова «Обломов». Это наиболее исследуемая часть произведения. В современном литературоведении активно представлены «архитипическая», «мифологическая» концепции, но в значении собственно сновидения она не рассматривается. Сведение «Сна Обломова» к одной из идеалистических и утопических конструкций противоречит его сущности. В статье предложено различать в нем сон пересказанный, которым он становится в структуре текста произведения и в рамках его интерпретаций, и сон действительный, которым он является для самого Обломова и в духовном строе героя. В данном аспекте роман «Обломов» ставит проблему отсутствия сферы «переживания» сна как кризиса гуманистического мировоззрения в его отношении к действительности.

**Библиограф. – 11 назв.**

УДК 821.111(73) (092 А. Бирс)

### **Гулевич Е. В. ПСИХОЛОГИЯ ЧЕЛОВЕКА НА ВОЙНЕ В ТВОРЧЕСТВЕ А. БИРСА (НА ПРИМЕРЕ РАССКАЗОВ «ДОБЕЙ МЕНЯ» И «БЕЗ ВЕСТИ ПРОПАВШИЙ»)**

**Ключевые слова:** война, страх, ужас, сознание, безумие, трагизм, смерть.

Целью данной работы является выявление психологических особенностей мироотношения и поведения человека на войне на примере рассказов американского писателя Амброза Бирса. Военную прозу А. Бирса определяют острота показа, откровенная горечь бессилия, жуткая усмешка, глубокий пессимизм. Война представлена без прикрас и пафосных размышлений. А. Бирс показал, что на войне правит неуправляемая сила,

абсолютно безразличная к человеку, не связанная с его чаяниями и стремлениями и потому совершенно непостижимая. Человек – ее безвольная игрушка, которую эта сила неизбежно влечет к гибели. Будучи мономаном темы смерти, писатель интересуется смертью в многообразии ее проявлений, в широте ракурсов и вариаций. Гибель – единственно возможная участь героев А. Бирса. При этом зачастую смерть не приходит извне. Она заключена в самом персонаже. Он не просто погибает, он сходит с ума от собственного страха. Творчество А. Бирса в белорусском литературоведении не исследовано. Результаты работы могут быть использованы при подготовке курсов по истории американской литературы, теории литературы.

**Библиограф. – 10 назв.**

УДК 821.161.2-31 (Копыленко.09)

#### **Коломиец И.А. ХУДОЖЕСТВЕННАЯ РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОГО РОМАНА В ТВОРЧЕСТВЕ А. КОПЫЛЕНКО**

**Ключевые слова:** социалистическая идеология, производственный роман, профессиональная тематика, урбанистическая тематика, положительный герой, основополагающая фабула, интертекстуальность.

Статья посвящена проблеме художественного воплощения советского производственного романа в творчестве украинского писателя А. Копыленко на материале произведения «Рождается город» (1932). Предпринята попытка сопоставить сюжетно-композиционную основу текста со стандартной схемой построения романа данного жанра, в ходе чего выделены специфические черты произведения «Рождается город». Они заключены в достаточно широкой символистской составляющей большинства мотивов и образов романа, а также в авторской интертекстуальности. В условиях тотального политико-идеологического давления на литераторов (которое усилилось с принятием основного официального литературного метода в 1934 г.) символизм в производственном романе можно расценивать как один из способов выражения оригинальной и неоднозначной писательской манеры через приемлемую для советской действительности тематику, которым и воспользовался А. Копыленко. Вместе с тем сделан вывод о том, что нельзя исключать также личный интерес автора к разработке новой и прогрессивной на тот период производственной темы.

**Библиограф. – 12 назв.**

УДК 070:004.738.5(476)

#### **Градюшко А.А. ИНТЕРНЕТ-ВЕРСИЯ РАЙОННОЙ ГАЗЕТЫ В УСЛОВИЯХ КОНВЕРГЕНЦИИ МЕДИАПРОСТРАНСТВА**

**Ключевые слова:** масс-медиа Беларуси, Интернет, конвергенция, медиатекст, визуализация, мультимедиа, социальные медиа, информационные и коммуникационные стратегии.

В статье рассмотрены творческие инновации региональной веб-журналистики Беларуси. Цель научной работы – анализ эффективности коммуникативных стратегий сайтов районных газет в условиях трансформации современной медиасферы. Миграция средств массовой информации в Интернет демонстрирует развитие принципиально новых видов информационных процессов. В работе рассмотрено создание мультимедийного контента как особого вида творческой деятельности. Впервые изучена специфика присутствия региональных изданий в социальных сетях. Такого рода анализ интересен прежде всего с точки зрения поиска наиболее успешной модели распространения новостей в современном информационном пространстве. В ходе исследования выявлено, что доминирующей коммуникативной стратегией присутствия газет в Интернете является диалогическая. Научная новизна информации, изложенной в статье, заключается в раскрытии новых направлений развития СМИ в связи с процессами конвергенции. Результаты исследования рекомендованы государственным региональным газетам для принятия решений относительно дальнейшего развития сайтов.

**Библиограф. – 12 назв.**

УДК 811.161.3'373.21

#### **Бубновіч І.І. ПАТАМОНІМЫ ГРОДЗЕНШЧЫНЫ: ЛЕКСІКА-СЕМАНТЫЧНАЯ І СТРУКТУРНАЯ ХАРАКТАРЫСТЫКА**

**Ключевые слова:** топоним, гидроним, потамоним, ойконим, апеллятив, отантропонимические названия, топонимический формант, микротопоним, модель.

В статье рассмотрены лексико-семантические и структурные особенности потамонимов Гродненщины. Выделены и проанализированы экстралингвистические факторы, влияющие на формирование и функционирование гидронимии данного региона. Исследована также семантика потамонимообразующих основ, на ее основании дана классификация названий водных объектов, определена степень распространенности каждого типа. Проанализированы способы образования потамонимов, модели и форманты, затронуты вопросы лексической, фонетической и словообразовательной вариантности наименований, изменения названий в зависимости от различных факторов. Цель работы – охарактеризовать лексико-семантические и структурные особенности потамонимов Гродненщины. Научная новизна заключается в том, что лексико-семантические и структурные особенности потамонимов Гродненщины рассмотрены в белорусском языкознании впервые. Область применения – учебный процесс при преподавании белорусского языка, чтении спецкурсов по топонимике и ономастике, а также лексикографическая практика.

**Библиограф. – 3 назв.**

УДК 811.161.1

***Буденис О.Г. ПАРАДИГМА ПРЕДЛОЖНЫХ ЕДИНИЦ  
С БАЗОВЫМ КОМПОНЕНТОМ В НАПРАВЛЕНИИ***

**Ключевые слова:** предлог, предложное сочетание, морфосинтагматическая парадигма, направление движения, локум, траектория, транзитив.

В статье приведено подробное описание морфосинтагматической парадигмы с базовым предлогом *в направлении*, состоящей из пятнадцати предложных сочетаний, контексты употребления которых отобраны из Национального корпуса русского языка и интернет-ресурса. Предложена классификация входящих в данную парадигму единиц согласно их семантике. За основу данной классификации принята классификация синтаксем с пространственным значением движения Г.А. Золотовой и М.В. Всеволодовой. Все предложные сочетания подразделены на группы: «директив-финиш», «директив-старт» и «старт-финиш». Обнаружены предложные сочетания со значением ‘траектория движения’, тяготеющие к оформлению синтаксем терминологического характера. Не были выявлены ожидаемые примеры употребления предложных сочетаний со значением транзитивности.

**Библиограф. – 14 назв.**

УДК 811.161.1

***Марчукевич Ю.А. МОТИВАЦИЯ В ДИАЛЕКТАХ КАК ОБЪЕКТ ИССЛЕДОВАНИЯ СОВРЕМЕННОЙ  
ЛИНГВИСТИКИ***

**Ключевые слова:** мотивация, мотивированность, диалектная лексика, литературный язык, мотивационный словарь.

Мотивация – одно из центральных понятий современной лингвистики. Многогранность подходов к изучению данного явления в рамках различных лингвистических направлений определяет актуальность и необходимость его исследования. В русле антропоцентрической научной парадигмы интерес к исследованию мотивации в языке многократно возрос. Наиболее перспективными в этом направлении стали исследования, выполненные с использованием диалектной лексики. Рассмотрение мотивационных отношений на материале диалектной лексики позволяет расширить представления о мотивационных связях как в собственно диалектной системе, так и в системе литературного языка. В статье рассмотрены основные работы, посвященные изучению мотивации в народных говорах. Также обращено внимание на мотивационные диалектные словари, в которых отражены различные аспекты мотивологии.

**Библиограф. – 23 назв.**

УДК 811.112

***Vlassjuk Nadezhda, Tscherkas Michail DIE DISTANTE VALENZREALISIERUNG  
VON NOMINA AGENTIS ALS EINES DER MITTEL DER INHALTLICHEN TEXTGESTALTUNG***

**Ключевые слова:** валентность, имя деятеля, глагол, корреляция, структура предложения, словосочетание, синтагматика, дериваты.

Имена деятеля на *-er* относятся к отглагольным дериватам, им присуща в синтагматике черта, которой отмечен и глагол – валентность, хотя в существительном она не обладает столь явной «жизненной» силой, как в глаголе. Актанты глагола как члены предложения релевантны для формирования структурного костяка предложения. Актанты имени деятеля непосредственно в структурный костяк предложения не входят, а вводятся в него через подчиняющее существительное, находящееся в одной из значимых для структурного оформления предложения позиций. В широком синтагматическом диапазоне больших, чем словосочетание и предложение, распространен дистантный способ реализации валентности имени деятеля. Он предстает в разнообразных реализационных разновидностях, среди которых особое место занимает корреляция глагола с объектом и имени деятеля, повторяющего глагольно-объектную связь прямо, или в ее синонимическом обозначении.

**Библиограф. – 19 назв.**

УДК 811.11'373

### **Бекреева Ю.В. СУБКТЕГОРИЗАЦИЯ ДИНАМИЧЕСКИХ ГЛАГОЛОВ ПО СУБЪЕКТНОМУ КОМПОНЕНТУ ЗНАЧЕНИЯ**

**Ключевые слова:** глагольная семантика, категоризация, семантический компонент «субъект», прототипический субъект, профилирование признака, синтагматическая значимость.

В статье рассмотрена проблема усложнения семантической структуры динамического глагола признаками, которые указывают на вероятного исполнителя действия. Данные признаки составляют семантический компонент «субъект». Новизна исследования заключается в определении способов семантической репрезентации субъекта в структуре глагольного значения, которые обуславливают особенности номинативной и синтагматической значимости глагольного слова. В результате производится субкатегоризация субъектных динамических глаголов. Центр лексико-семантического класса формирует подгруппа глаголов с семой прототипического субъекта, репрезентирующей образ типичного исполнителя действия. Ближнюю периферию составляют глаголы, в значении которых выделяются признаки на основе подобия с морфологически выраженным субъектом-прототипом. Периферийную подгруппу образуют глаголы, профилирующие качественный признак субъекта. Предложенная классификация может быть использована в лексикографической практике, в теоретических курсах по лексикологии и при разработке методик по обучению глагольной лексики с усложненной семантикой.

**Рис. – 1. Библиограф. – 8 назв.**

УДК 81'373.42=161.3=112.2

### **Супринович О.Е. СПОСОБЫ ТИПОЛОГИЗАЦИИ БЕЛОРУССКО-НЕМЕЦКИХ ЛОЖНЫХ ДРУЗЕЙ ПЕРЕВОДЧИКА**

**Ключевые слова:** ложные друзья переводчика, заимствования, ложные интернационализмы, гетеросемия, парасемия.

В статье рассмотрены типы ложных друзей переводчика в белорусском и немецком языках. Выявление типов ложных друзей переводчика проведено по следующим основаниям: по происхождению (генетически не связанные и генетически связанные слова), по принадлежности к разным частям речи, по наличию общих лексико-семантических вариантов (абсолютные и относительные ложные друзья переводчика), по стилистико-коннотативному признаку. Акцентируется внимание на так называемых ложных интернационализмах – словах, образованных от латинских или греческих корней, или заимствованиях из третьего языка, вызывающих ложные ассоциации при переводе. Характерным признаком ложных друзей переводчика в белорусском и немецком языках является смешение одновременно нескольких типов. Омонимичными в большинстве случаев являются только отдельные значения сопоставляемых слов, а не лексемы в целом. Существенная часть ложных друзей переводчика в белорусском и немецком языках относится к группе относительных ложных друзей переводчика (паралекс-парасемантов), которым свойственны семантические отношения пересечения.

**Библиограф. – 15 назв.**



# **ПЕДАГОГІКА**

УДК 37:0018

## **Северин С.Н. СУЩНОСТНЫЕ ПРИЗНАКИ СТРУКТУРИРОВАНИЯ ПАРАДИГМЫ ПРИКЛАДНОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ИССЛЕДОВАНИЯ: ПОСТНЕКЛАССИКА**

**Ключевые слова:** постнеклассическая наука, научная рациональность, парадигма прикладного педагогического исследования, структура и функции парадигмы прикладного педагогического исследования.

В статье раскрыты сущностные признаки парадигмы педагогического исследования как методологической модели научной рациональности, «открытой» нормативно-критериальной системы. Акцентируется внимание на социокультурном, нормативно-критериальном, системно-модельном, критико-рефлексивном, субъектном подходах к пониманию сущности и структурированию парадигмы прикладного педагогического исследования в контексте постнеклассической науки, а также на аксиологической, эпистемологической, эвристической, системно-интегративно-нормативной, стилиобразующей и других функциях парадигмы, на парадигмальных трансформациях в педагогике в эпоху постнеклассики. Представлена структурная модель парадигмы прикладного педагогического исследования в контексте постнеклассики, интегрирующая рационально-логический и субъективно-иррациональный компоненты, выступающая как «призма» для проектирования научного исследования, методологической экспертизы его качества, рефлексии процесса и результатов.

**Рис. – 3. Библиограф. – 18 назв.**

УДК 37.036.5

## **Сытая Н.П. ПОНЯТИЕ «ТВОРЧЕСТВО» В ПЕДАГОГИКЕ В АСПЕКТЕ ТЕРМИНОЛОГИЧЕСКИХ ПОДХОДОВ В ГУМАНИТАРНЫХ НАУКАХ**

**Ключевые слова:** творчество, творческий процесс, творческая деятельность, творческая личность, признаки творчества, составляющие творчества.

В статье на основе анализа понятия «творчество», представленного в разных источниках, внесены некоторые авторские дополнения в определение данной дефиниции. Предложенные дополнения более полно раскрывают сущностные характеристики этого понятия. Современная наука стоит на позиции того, что творчество выступает основой жизни, фундаментальным признаком функционирования и развития любых живых систем. Творчество не является предметом какой-либо одной отрасли научных знаний. На современном этапе развития науки проблема творчества стала междисциплинарной. Исследованием различных ее аспектов занимаются педагоги, философы, социологи, экономисты, психологи и другие ученые. При этом в разных областях научного знания на первый план выходят различные аспекты проблемы. Представлены основные подходы к классификации определений творчества. Выделены признаки творчества как вида человеческой деятельности. Выявлены способности и личностные качества, присущие творческой личности.

**Табл. – 2. Библиограф. – 25 назв.**

УДК 373.2

## **Чекина Е.В., Белобородова Е.И. МОДЕЛЬ ФОРМИРОВАНИЯ ОСНОВ МУЗЫКАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

**Ключевые слова:** музыкальное воспитание, музыкальная культура личности дошкольника, формирование музыкальной культуры, модель.

В статье представлена авторская разработка модели формирования основ музыкальной культуры у детей старшего дошкольного возраста. Модель состоит из трех взаимосвязанных блоков: концептуального, содержательно-процессуального и результативного. В концептуальном блоке определены цель и условия организации педагогической работы по формированию основ музыкальной культуры у детей старшего дошкольного возраста. В содержательно-процессуальном блоке модели интегрированы содержательные и

процессуальные основы музыкального воспитания (содержание музыкальной деятельности, методы и методические приемы, обеспечивающие поэтапное формирование структурных компонентов музыкальной культуры дошкольника). В результативном блоке представлены обобщенные диагностируемые характеристики сформированности основ музыкальной культуры у детей старшего дошкольного возраста. Сконструированная модель задумана как образец, на основании которого можно эффективно организовать подобную педагогическую работу в любом учреждении дошкольного образования. Эффективность представленной модели подтверждается результатами экспериментальной проверки.

**Рис. – 1. Библиограф. – 14 назв.**

УДК 37.016:53+004

#### **Харазян О.Г. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ КОМПЛЕКСНОГО ВЫПОЛНЕНИЯ РЕАЛЬНОГО И ВИРТУАЛЬНОГО ФИЗИЧЕСКИХ ЭКСПЕРИМЕНТОВ**

**Ключевые слова:** обучение физике, учебно-методическое обеспечение, реальный эксперимент, виртуальный эксперимент, учебно-познавательная задача, методические рекомендации, контрольно-измерительные материалы.

В статье описано учебно-методическое обеспечение для организации комплексного выполнения реального и виртуального учебных экспериментов в процессе обучения физике. Структурными компонентами учебно-методического обеспечения стали: система учебно-познавательных задач для обучения физике на основе комплексного выполнения реального и виртуального учебных экспериментов, методические рекомендации по организации самостоятельной познавательной деятельности учащихся, программное обеспечение виртуального учебного физического эксперимента и контрольно-измерительные материалы для промежуточного и итогового контроля знаний по физике. Приведены примеры учебно-познавательных задач для обучения физике в 8-м классе. Представлены методические рекомендации по организации самостоятельной познавательной деятельности учащихся при выполнении лабораторной работы по физике в реальных и виртуальных условиях. Описаны программное обеспечение виртуального учебного эксперимента и контрольно-измерительные материалы, разработанные для определения эффективности обучения физике на основе комплексного выполнения реального и виртуального экспериментов.

**Библиограф. – 9 назв.**

УДК 378.037.1

#### **Сак Ю.В. МЕТОДИКА ФОРМИРОВАНИЯ ТЕХНИКИ ПЕРЕДВИЖЕНИЯ НА ЛЫЖАХ У БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ**

**Ключевые слова:** физическое воспитание, будущие учителя начальных классов, лыжная подготовка.

В статье обоснован инновационный подход к формированию у будущих учителей начальных классов техники передвижения на лыжах при занятиях физической культурой, основанный на том, что экспериментальное практическое занятие состоит из двух дидактически взаимосвязанных частей: первая часть (без лыж) направлена на решение задач по формированию двигательных навыков путем применения имитационных упражнений, взаимосвязанных с основными задачами занятия по обучению технике лыжника, по развитию ведущих для лыжной подготовленности двигательных способностей; вторая – на решение конкретных образовательных задач на лыжах. Разработанная методика обучения технике передвижения на лыжах будущих учителей начальных классов позволяет на научной основе успешно формировать технику способов передвижения, необходимую в будущем для качественной организации учебного процесса по лыжной подготовке у учащимися младших классов.

**Табл. – 1. Библиограф. – 10 назв.**

УДК 371.04

#### **Салтыкова-Волкович М.В. ОСНОВНЫЕ АСПЕКТЫ ОБУЧЕНИЯ СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ВАЛЕОЛОГИИ**

**Ключевые слова:** социально-педагогическая валеология, здоровье, валеологическое образование, валеологическое воспитание, социальный педагог, самосовершенствование, семья, профилактика.

Целью данной работы является анализ проблемы обучения социально-педагогической валеологии. Охарактеризованы цель, основные направления, задачи социально-педагогической валеологии, выделены

предпосылки ее возникновения. Определено место социально-педагогической валеологии в системе наук. Проанализированы трудности в классификации валеологии. Описаны социальные аспекты здоровья и здорового образа жизни. Научной новизной являются конкретизация определения «социально- педагогическая валеология», анализ различных подходов к определению валеологии. Даны рекомендации для педагогов, описаны основные пути обучения социально-педагогической валеологии. Представлены методы обучения социально-педагогической валеологии студентов. Материалы, изложенные в статье, могут быть применены в чтении лекций и проведении семинаров для студентов и магистрантов педагогических вузов, в работе социальных педагогов, педагогов-организаторов, психологов, учителей, классных руководителей, воспитателей детских дошкольных заведений.

**Библиограф. – 7 назв.**

УДК 371.313

**Иваши́нџа С.В. ВЫБОР КУРСОВ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ  
РАБОТНИКАМИ ОБРАЗОВАНИЯ**

**Ключевые слова:** аттестация, повышение квалификации, педагогические работники, форма обучения, содержание обучения, система образования, формальный сектор, неформальный сектор.

Исследование посвящено отдельным аспектам организации повышения квалификации педагогических работников и совершенствования профессиональной компетентности. В статье представлены результаты опросов, проведенных с целью выявления предпочтительных курсов обучения и основных факторов, влияющих на их выбор педагогическими работниками. Цель исследования – выявить основные факторы, влияющие на выбор курсов повышения квалификации; проектирование индивидуальной профессиональной образовательной траектории на основе интеграции всех секторов образования (формального, неформального и информального). Научная новизна исследования заключена в выявлении ряда противоречий: между предпочтительной формой обучения, определенной в ходе опроса (очное обучение в формальном секторе) и реальной активностью педагогов в неформальном секторе (дистанционное обучение в сетевых педагогических сообществах); между наиболее востребованным содержанием обучения и реальными возможностями использования полученных результатов на рабочем месте; между существующим мнением о постепенном снижении уровня активности педагогических работников и реально установленном возрастании уровня приоритетности повышения квалификации в системе жизненных ценностей. Установлено наличие корреляции между уровнем приоритетности повышения квалификации в системе жизненных ценностей педагогических работников и оценкой прошлых заслуг; уровнем приоритетности повышения квалификации и оценкой предыдущей профессиональной деятельности; отношением к повышению квалификации со стороны значимых в коллективе лиц и активностью педагогических работников в неформальном секторе образования. Исследование позволило выделить категории педагогических работников, наиболее активно участвующих в повышении квалификации в различных секторах образования, познавательные интересы которых непосредственно влияют на выбор содержания обучения их коллегами, что стало основой рекомендаций для организаторов курсов повышения квалификации.

**Рис. – 1. Табл. – 1. Библиограф. – 12 назв.**



**ПСИХАЛОГИЯ**

УДК 159.9.018

**Галузо П.Р., Шевелинская Ю.П. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ПОДХОДЫ И ПСИХОМЕТРИЧЕСКИЕ МЕТОДЫ  
ИССЛЕДОВАНИЯ САМОРЕГУЛЯЦИИ УЧЕНИЯ В ЗАРУБЕЖНОЙ ПСИХОЛОГИИ**

**Ключевые слова:** саморегуляция, саморегуляция учения, стратегии учения, мотивация учения, методы исследования саморегуляции учения.

В статье представлен обзор основных направлений исследования саморегуляции учения в современной зарубежной психологии. Особое внимание уделено различиям в концептуализации саморегуляции учения в

рамках феноменологического, бихевиористского, социально-когнитивистского и конструктивистского подходов к исследованию психических явлений. На основе обсуждения теоретических подходов к изучению составляющих саморегуляции учения, таких как когнитивные и мотивационные компоненты, стратегии, самооценка, организация времени, восприятие новой информации, выделены главные идеи, разрабатываемые внутри каждого подхода. Представлен обзор наиболее часто используемых психометрических методов эмпирического исследования саморегуляции учения. Отмечено проявившееся в зарубежной психологии разделение психометрических методов эмпирического исследования саморегуляции учения на методы, измеряющие саморегуляцию учения как способность личности, и методы, измеряющие саморегуляцию учения как процесс.

**Библиограф. – 26 назв.**

УДК 159.9

**Ткалич М.Г. СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ОЦЕНКИ  
БАЛАНСА «РАБОТА – ЖИЗНЬ» ПЕРСОНАЛОМ ОРГАНИЗАЦИЙ**

**Ключевые слова:** персонал организаций, конфликт «работа – жизнь (семья)», программы «work – life balance», баланс «работа – жизнь», баланс нагрузки, социальные контакты, сложность рабочих задач, планирование рабочего времени, гендерные различия.

В статье проанализированы подходы к изучению проблемы совмещения работы и личной жизни персоналом организаций. Рассмотрены зарубежные программы «work – life balance», которые внедряются в работу с персоналом организаций и позволяют сотрудникам гармонично совмещать работу и личную (семейную, социальную) жизнь. Представлен теоретический конструкт опросника и его содержание. Выделены основные составляющие баланса «работа – жизнь»: баланс нагрузки, социальные контакты, сложность рабочих задач, планирование рабочего времени и его содержания. Проанализированы социально-психологические и организационные различия в оценке составляющих баланса «работа – жизнь» персонала. Определено наличие значимой связи между формой собственности организации и сложностью рабочих задач персонала; между сферой деятельности предприятия и балансом нагрузки, планированием рабочего времени персоналом. Зависимости между полом сотрудников и составляющими баланса не выявлено. Однако обнаружена значимая связь между балансом нагрузки персонала, семейным положением сотрудников, уровнями маскулинности и феминности, а также психологическим полом личности. Материалы исследования могут быть использованы при разработке гендерно-ориентированных программ личностно-профессионального развития персонала организаций.

**Табл. – 1. Библиограф. – 17 назв.**

УДК 159.922.4:37.091.212

**Вербова К.В., Митрофанова О.Г. К ВОПРОСУ О ФОРМИРОВАНИИ  
МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ СТУДЕНТОВ**

**Ключевые слова:** культура, межкультурное взаимодействие, межкультурная компетентность, поликультурная образовательная среда, концептуальные модели межкультурной компетентности, формирование межкультурной компетентности.

Статья посвящена проблеме формирования межкультурной компетентности студентов. Формирование межкультурной компетентности рассматривается в настоящее время как магистральное направление развития современной образовательной науки и практики. Подчеркнута идея о том, что поликультурная образовательная среда, являясь моделью социального пространства, представляет собой важнейший стратегический резерв в развитии личности студента. Проанализированы теоретические и концептуальные подходы к проблеме межкультурной компетентности как междисциплинарного и многоаспектного феномена, рассмотрены ее компоненты. Обоснована идея о том, что формирование межкультурной компетентности не может быть реализовано посредством методологического принципа монизма. Показана целесообразность применения диалогового подхода, основанного на идеях открытости, диалога культур, культурного плюрализма как принципиального ориентира в формировании межкультурной компетентности. Рассмотрены основные положения наиболее значимых концептуальных моделей в аспекте формирования межкультурной компетентности (ко-ориентационные, адаптационные, каузальные, структурные).

**Библиограф. – 12 назв.**



**Жогаль А.М. СТРАТЕГИИ КОПИНГ-ПОВЕДЕНИЯ СПАСАТЕЛЕЙ-ПОЖАРНЫХ  
КАК ФАКТОР ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ УСТОЙЧИВОСТИ К СТРЕССУ**

**Ключевые слова:** копинг-стратегии, посттравматическое стрессовое расстройство, чрезвычайные ситуации, проблемно-ориентированная копинг-стратегия, эмоционально-ориентированная копинг-стратегия; копинг-стратегия, ориентированная на избегание.

Работа посвящена актуальной для современной науки проблеме устойчивости личности к психологической травме, изучению способности человека переживать, преодолевать, справляться со сложными, стрессовыми ситуациями. В статье представлен анализ проблематики психологической устойчивости спасателей-пожарных к стрессовым ситуациям в профессиональной деятельности, связанным с гибелью и травматизацией людей, риском для их жизни. Представленные материалы отражают результаты эмпирического исследования стратегий копинг-поведения спасателей-пожарных. Описаны результаты исследования выраженности посттравматических стрессовых реакций у спасателей-пожарных, стратегий копинг-поведения спасателей-пожарных как фактора их профессиональной устойчивости, приведены результаты, свидетельствующие о неэффективности некоторых стратегий копинг-поведения, которые не способствуют совладанию с психотравмирующими ситуациями.

**Рис. – 3. Табл. – 4. Библиограф. – 5 назв.**